

2015 年 9 月 28 日

—— ヤマハゴルフクラブ『RMX』シリーズは「リミックス コンセプト」で飛ばす ——

藤田寛之プロが開発した「リミックス コンセプト」で最大飛距離を実現



ドライバーからアイアンまで、10 月 23 日（金）同時発売

ヤマハ株式会社は、藤田寛之プロが提案した、自分に合ったヘッドとシャフトを組み合わせることで最大飛距離を実現する「リミックス コンセプト」を受けて開発したゴルフクラブ『RMX(リミックス)』シリーズ 2016 年モデルのドライバーを、10 月 23 日（金）より全国で発売いたします。“たわみ”のヘッドと“しなり”のシャフトを組み合わせることで、飛距離性能を進化させています。また、フェアウェイウッド・ユーティリティ・アイアン・ウェッジや、藤田寛之プロ・谷口徹プロモデルのキャディバッグ『Y16CBP』などのバッグ&アクセサリを、同じく 10 月 23 日（金）より同時発売します。

<価格と発売日>

■RMX ドライバー

品名	モデル名	ロフト角[°]	本体価格+税	発売日
ヘッド	RMX116	9.5(±1)／10.5(±1)	43,000 円 + 税	10 月 23 日（金）
	RMX216	9.5(±1)／10.5(±1)		

*ヘッドには、トルクレンチ・レンチケース・ヘッドカバー・取扱説明書/保証書が付属しています。

品 名	モデル名	本体価格＋税	発売日
ドライバー用シャフト	FUBUKI Ai 50 (S／SR／R)	32,000 円＋税	10 月 23 日 (金)
	Speeder661 EVOLUTION II (S)	42,000 円＋税	
	TourAD GP-6 (S)		
	KURO KAGE XM60 (S)		

*「FUBUKI」「KURO KAGE」は、三菱レイヨン(株)の登録商標です。

*「Speeder」は、藤倉ゴム工業(株)の登録商標です。

*「TourAD」は、(株)グラフィテデザインの登録商標です。

◎初年度国内販売予定数:合計 30,000 個/シャフト:合計 35,000 本

■RMX フェアウェイウッド

品名	シャフト	番手	本体価格+税	発売日
フェアウェイウッド	FUBUKI Ai 55(S/SR/R)	#3/#5/#7	各 34,000 円 + 税	10 月 23 日（金）
	Speeder EVOLUTION II FW60 (S)		各 38,000 円 + 税	

◎初年度国内販売予定数:合計 30,000 本

■RMX ユーティリティ

品名	シャフト	番手	本体価格＋税	発売日
ユーティリティ	FUBUKI Ai 55 (S／SR／R)	#U3／#U4／#U5	各 30,000 円＋税	10 月 23 日 (金)
	N.S.PRO 950 (S)		各 27,000 円＋税	

*「N.S.PRO」は、日本シャフト(株)の登録商標です。

◎初年度国内販売予定数:合計 20,000 本

■RMX アイアン／ウェッジ

品名	モデル名	シャフト	番手	本体価格＋税	発売日
アイアン	RMX 116 TOURBLADE	Dynamic Gold (S200)	#5～PW (6 本)	120,000 円＋税	10 月 23 日 (金)
			< #3 > * / #4	各 20,000 円＋税	
	RMX 116	Dynamic Gold (S200)	#5～PW (6 本)	108,000 円＋税	
			#4	18,000 円＋税	
		N.S.PRO MODUS ³ TOUR 120 (S)	#5～PW (6 本)	108,000 円＋税	
			#4	18,000 円＋税	
		N.S.PRO RMX95 (S)	#5～PW (6 本)	108,000 円＋税	
			#4	18,000 円＋税	
	RMX 216	N.S.PRO RMX95 (S) / N.S.PRO RMX85 (R)	#6～PW (5 本)	90,000 円＋税	
			#4 / #5 / AW / SW	各 18,000 円＋税	
		FUBUKI Ai 50 (SR / R)	#6～PW (5 本)	105,000 円＋税	
			#4 / #5 / AW / SW	各 21,000 円＋税	
ウェッジ	RMX 116 WEDGE	Dynamic Gold (S200)	50 / 52 / 56 / 58	各 18,000 円＋税	10 月 23 日 (金)
		N.S.PRO MODUS ³ TOUR 120 (S)			
		N.S.PRO RMX95 (S)			

*「Dynamic Gold」は、トゥルーテンパーススポーツインクジャパンの登録商標です。

* < #3 > は、特別注文品です。

◎初年度国内販売予定数:「RMX 116 TOURBLADE」:限定 2,000 セット／「RMX 116」:5,000 セット／「RMX 216」:10,000 セット

■RMX キャディバッグ

品名	モデル名	サイズ	カラー	本体価格＋税	発売日
キャディバッグ	Y16CBP	9.5 インチ / 48 インチ対応	藤田寛之モデル (ホワイト×レッド)	各 44,000 円＋税	10 月 23 日 (金)
			谷口徹モデル (シルバー×ブラック)		
	Y16CBA		シルバー×ブラック / ブラック×ブラック / ホワイト×レッド	各 27,000 円＋税	11 月 21 日 (土)

◎「Y16CBP」各限定 300 本

■RMX ヘッドカバー

品名	モデル名	カラー	本体価格＋税	発売日
ヘッドカバー(ドライバー用)	Y16HDP	ホワイト×レッド／ シルバー×ブラック	各 4,000 円＋税	10 月 23 日(金)
ヘッドカバー(FW 用)	Y16HFP		各 3,700 円＋税	
ヘッドカバー(UT 用)	Y16HUP		各 3,300 円＋税	
ヘッドカバー(アイアン用)	Y16HIP		各 3,500 円＋税	

■RMX キャップ／サンバイザー

品名	モデル名	カラー	本体価格＋税	発売日
キャップ	Y16CPR	ブラック／グレー／レッド／ネイビー	各 3,300 円＋税	10 月 23 日(金)
サンバイザー	Y16VR		各 3,000 円＋税	

■RMX メンズグローブ

品名	モデル名	カラー	サイズ	本体価格＋税	発売日
メンズグローブ	Y16GNL	ブラック／	22cm／23cm／24cm／25cm	各 3,000 円＋税	10 月 23 日(金)
	Y16GSL	ホワイト	S(21-22cm)／M(23-24cm)／L(25-26cm)	各 2,000 円＋税	

<製品の概要>

『RMX ドライバー』は、20 年以上にわたりツアーの最前線で、キャリアとともに変化するパワーやスイングに対し、その時々でヘッドとシャフトの高精度なマッチングの経験とノウハウを積み重ねて常に最大飛距離を追求してきた藤田寛之プロが、その思いを元に、アマチュアゴルファーのために自分に合ったヘッドとシャフトの組み合わせで最大飛距離を実現する[リミックス コンセプト]を提案。ヤマハは、それを受けて「スーパーデュアル弾力ボディ」と「シンメトリックフェース」の相乗効果で“たわみ”による反発力を高める 2 タイプのヘッドを開発しました。シャフトは、ヘッドを加速させる“しなり”に着目し、スイングスタイルに合わせて最適なカスタムシャフトのバリエーションを用意しました。“たわみ”のヘッドと“しなり”のシャフトの組み合わせで、飛距離性能を進化させています。

『RMX フェアウェイウッド／ユーティリティ』も、たわみで飛ばす飛距離重視設計で、抜けの良さもさらに向上。シャフトも重さの異なる 2 種類をそれぞれラインアップしています。

『RMX アイアン』は、プロの打感・弾道を目指し「焼きなまし製法」を採用した限定モデルの「RMX 116 TOURBLADE」と、低重心設計でやさしく飛ばせる軟鉄鍛造の「RMX 116」、一体成型によるたわみでプラス 1 番手の飛距離が出る「RMX 216」の 3 種類を揃えています。また、安定したスピン性能を発揮する「RMX 116 WEDGE」も発売します。

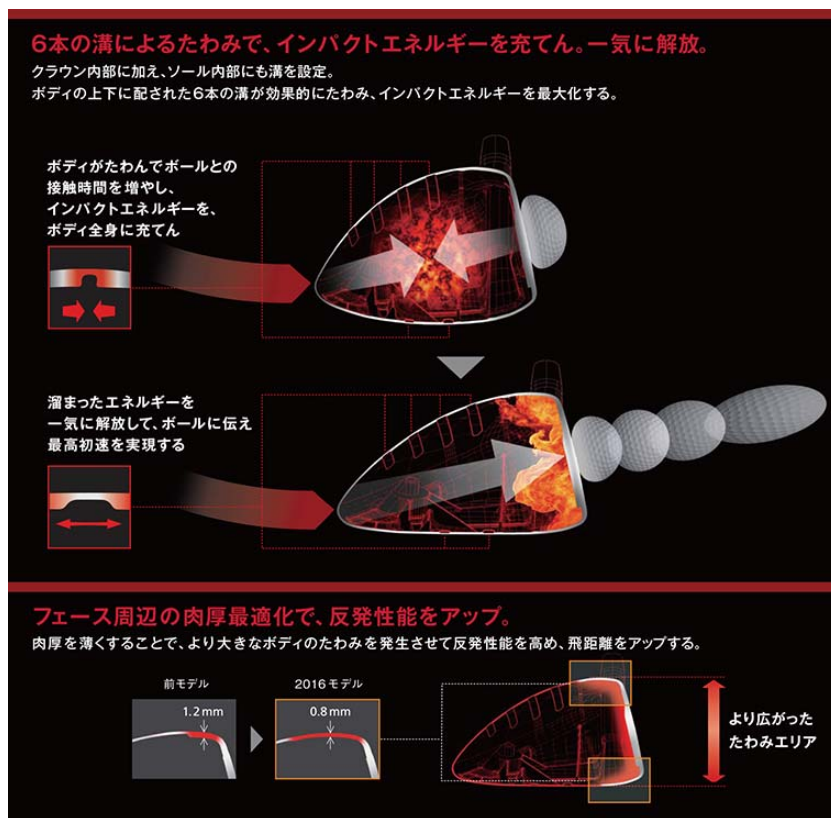
<製品の主な特長>

■RMX ドライバー

1. たわみで飛ばす「スーパーデュアル弾力ボディ」のヘッド性能だけで、最大プラス 6.4 ヤード*¹を実現

前モデルの 4 本から 6 本に増やしたクラウンとソールの溝が効果的にたわみ、反発力を最大化させることで初速アップを実現しています。また、クラウン・ソールのフェース周辺肉厚を 0.8mm まで薄くし、ボディのたわみ効率を向上させることで、さらに大きな反発力を生み出します。

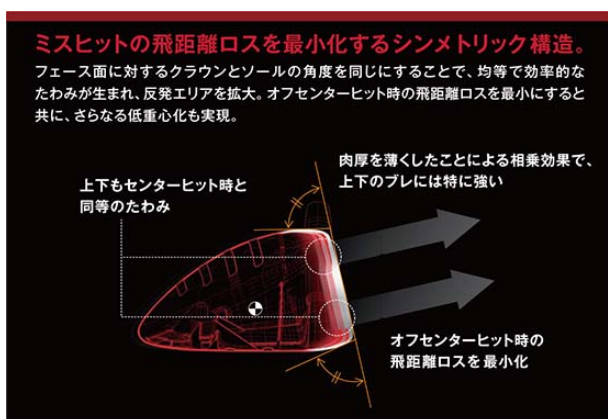
*1 2015RMX02 と 2016RMX216 比較



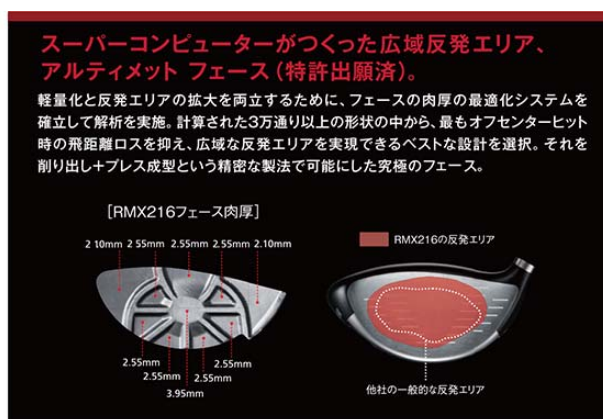
『RMX ドライバー』飛びの秘密 ①スーパーデュアル弾力ボディ

2. オフセンターヒット時に強さを発揮する「シンメトリック構造」「アルティメットフェース」

フェース面に対するクラウンとソールの角度を同じにすることにより、均等で効果的なたわみを生み出す「シンメトリック構造」と、スーパーコンピューター解析によって約 3 万通り以上の形状の中から最適な広域反発エリアに設計された「アルティメットフェース」(特許出願済)により、反発エリアが拡大し、オフセンターヒット時の飛距離ロスを最小限に抑えます。またこの構造により、フェース面に対するソールの配置がより下方に位置することでさらに低重心になり、低スピン化を実現しています。



『RMX ドライバー』飛びの秘密 ②シンメトリック構造



『RMX ドライバー』飛びの秘密 ③アルティメットフェース

3. 好みの弾道・打感で選べるヘッド 2 モデルと、スイングスタイルに合わせられるカスタムシャフト 4 モデルをラインアップ

自分に合うドライバーをつくることができるように、ヘッド 2 モデルとカスタムシャフト 4 モデルを用意しました。「RMX116」は、プロからアマチュアまでゴルファーの求める弾道を可能にする操作性の高いドライバーで、藤田寛之プロ・谷口徹プロの使用予定モデルです。ボールの食いつきがしっかりと伝わってくる柔らかい打感で、ストレート・ドロー・フェードの球筋と、弾道の高さをイメージして攻めたいゴルファーに適しています。また、「RMX216」は、とにかく飛んで曲がらない、やさしくつかまりボールが上がるドライバーです。ほどよく弾き、初速を感じる打感で、安定した弾道とやさしくつかまる機能を求めているゴルファーに最適です。さらに、 $\pm 1^\circ$ のロフト可変スリーブの付いた 4 モデルのカスタムシャフトと組み合わせることで、ゴルファーのさまざまなスイングスタイルに合わせたセッティングが可能になりました。自分に合うドライバーなら、簡単にさらなる飛距離アップが目指せます。

RMX 116

狙い通りに飛ばす



自分に合うドライバーをつくれる『RMX ドライバー』ヘッド 2 モデルをラインアップ

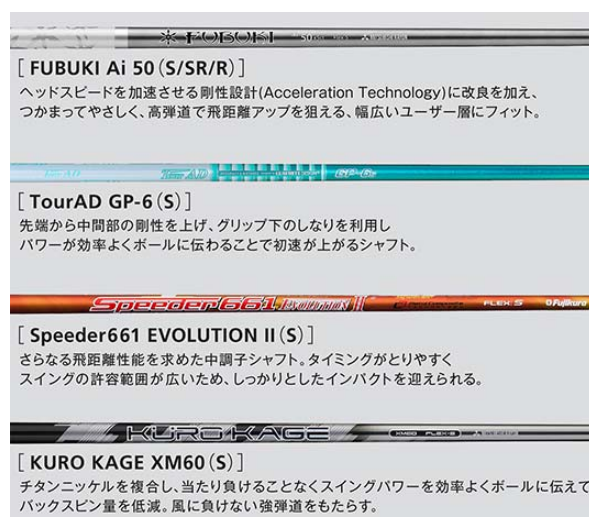
RMX 216

つかまえて飛ばす



■ シャフトラインアップ

2 タイプのヘッド性能を最大限に引き出す、4 タイプのカスタムシャフトを標準で用意しています。

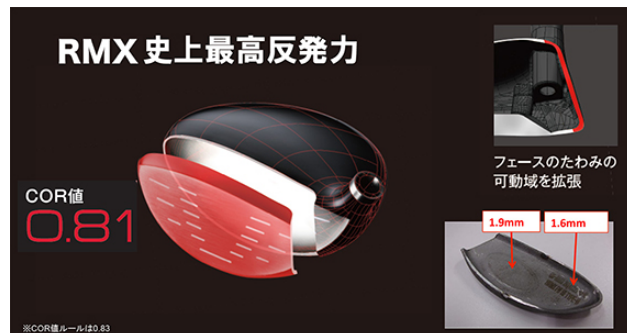


■RMX フェアウェイウッド／ユーティリティ

1. たわみで飛ばす「カップフェース」+「偏肉設計」で、 プラス 10 ヤード*2を実現 【フェアウェイウッド】

前モデルより反発性能をさらに高めるために、カップフェース構造を採用しました。フェースのたわみ可動域を広げて反発エリアを拡大し、最大の飛びを実現しています。

*2 2014 年 RMX FW との比較



2. インナーウェイトによる超・低重心化で、 飛距離性能がアップ 【フェアウェイウッド】

ボディ全体を軽量化し、その余剰重量のすべてをインナーウェイトとしてソールに配置しました。超・低重心化により初速が上がり、高い打ち出し角とバックspin量減少の効果で、キャリーが大幅にアップしています。



3. 新FRICOFF SOLE設計で、抜けのよさが さらに向上 【フェアウェイウッド／ユーティリティ】

前モデルよりも重心の後ろのソール部分をさらに削り、接地面積を減少させて摩擦を軽減しています。フェアウェイウッド・ユーティリティともに、抜群の抜けのよさを発揮します。



■RMX アイアン／ウェッジ

1. RMX116 TOURBLADE

「焼きなまし製法」と「重心高さフロー設計」により、プロの求めている打感と操作性を実現

プロ仕様の打感に近づけるために、「焼きなまし製法」を採用しました。通常の鍛造工程の後に真空の炉にヘッドを入れて加熱し、ゆっくり冷やすことで鉄の軟らかさを戻す製法で、硬度を 12% 軟化させることに成功し、プロの削り出しアイアンと同等の柔らかさを実現しています。日本刀と同じ伝統製法であることから「BLADE (ブレード)」と名付けています。

また、ロングアイアンは高弾道で攻めていけるように重心を低く、ショートアイアンはラインが出しやすいように徐々に重心を高くする「重心高さフロー設計」で、スピンと高さをコントロールして狙えるように仕上げています。

日本刀と同じ「焼きなまし製法」が、鍛造アイアンをプロの道具に変える。

プロ仕様の打感に近づけるために「焼きなまし」製法を採用。通常の鍛造工程の後に真空の炉にヘッドを入れて加熱し、ゆっくりと冷やすことで鉄の軟らかさを戻す製法。それにより硬度を約12%軟化させることに成功し、プロの削り出しのアイアンと同等の柔らかさを実現した。日本刀と同じ伝統の製法であることから、ブレードと名付けている。

プロと同じように「ライン」が出せる重心高さフロー。

番手別にバックフェース上部の厚さを変えて重心高を変化させることで、狙い通りの番手ごとの弾道を実現。特にショートアイアンはラインを出しやすく、高さとしピンをコントロールしやすく仕上げられている。

番手	重心高	バックフェース上部厚さ
#5	低	2.5 mm
#7	中	2.8 mm
PW	高	4.1 mm

※画像はイメージ図



2. RMX116

「CNC 切削加工」の低重心設計でやさしさがアップした、飛距離が出る軟鉄鍛造アイアン

飛距離を出すために、深重心化に着目しました。鍛造工程に加え、ソール中間部から 8.6g を削り取る加工を施し、その重量をソール後部に配分しています。ストロングロフトでも、高弾道でやさしく飛ばせる軟鉄鍛造アイアンです。



3. RMX216

溶接のない一体成型によりヘッド全体がたわんで、 プラス1番手の飛距離が出るアイアン

反発構造による飛距離アップを目指し、通常はフェースだけに使用するAM355 マレージング鋼をボディまで拡大して使用しています。マレージング鋼による溶接のない一体成型により、ヘッド全体をたわませて反発させることが可能になりました。

また、低重心を極めるために、ブレードの重量を3g減らしてソールに配分しています。シャープさと安心感を両立したデザインを活かしながら、高弾道・低スピンを実現しています。

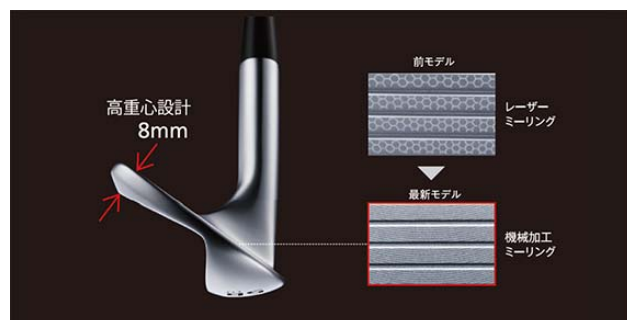


4. RMX116 WEDGE

安定したスピン性能で狙える、高重心設計のウェッジ

逆テーパブレードデザインによる高重心設計と、フェース面に高精度機械加工ミーリングを施したことにより、スピン安定性が8%*3向上しました。プロのような低い打出しで、スピンをかけることが可能です。また、狙い通りのアプローチができるよう、ソールのバック側を研磨して開きやすい幅広ローバウンスのソール設計にしています。

*3 2014年RMX TOURMODEL WEDGE との比較



■RMX キャディバッグ／ヘッドカバー／キャップ／サンバイザー／メンズグローブ

『RMX』のエンブレムを施した、9.5 インチのプロモデルバッグ「Y16CBP」などバッグ&アクセサリが充実

印象的に『RMX』のエンブレムが大きくレイアウトされた、精悍なデザインのキャディバッグ。藤田寛之プロモデル（ホワイト×レッド）と、谷口徹プロモデル（シルバー×ブラック）が、それぞれ限定 300 本の販売となります。また、同じイメージでデザインされたヘッドカバーをはじめ、『RMX』のバッグ&アクセサリを販売いたします。

キャディバッグ Y16CBP



藤田寛之モデル
ホワイト×レッド

谷口徹モデル
シルバー×ブラック

キャディバッグ Y16CBA



シルバー×ブラック

ブラック×ブラック

ホワイト×レッド

キャップ Y16CPR



ブラック

グレー

レッド

ネイビー

サンバイザー Y16VR



ブラック

グレー

レッド

ネイビー

ヘッドカバー

Y16HDP (DR用) / Y16HFP (FW用) /
Y16HDUP (UT用) / Y16HIP (IR用)



ホワイト×レッド

シルバー×ブラック

メンズグローブ Y16GNL (左) / Y16GSL (右)



ブラック

ホワイト

ブラック

ホワイト

<主な仕様>

■RMX ドライバー

ヘッド

モデル	RMX116		RMX216	
ロフト角(°)	9.5(±1)	10.5(±1)	9.5(±1)	10.5(±1)
ライ角(°)	58／(58.75*)／59.5		59／(59.75*)／60.5	
フェース角(°)	0			
ヘッド体積(cm³)	445		460	
重心距離(mm)	34～38		32	
構造	6-4 チタン CNC 精密加工フェース、811 チタン精密鋳造ボディ			

*ライ角が()内の数値になるのは、スリーブを LOW または HIGH で挿入したときに限ります。

シャフト

モデル	FUBUKI Ai 50	Speeder661 EVOLUTION II	TourAD GP-6	KURO KAGE XM60
シャフト硬さ	S／SR／R	S		
シャフト重量(g)	59／57／56	69	66	63
シャフトトルク(°)	5.2／5.3／5.4	3.8	3.1	3.7
シャフト調子	先中	中		
クラブ長さ(インチ)	45.5	45.25		
バランス*	D2			
クラブ重量(g)	302／300／299	316	314	
グリップ	オリジナルラバー J200 ロゴなし 45g M60 相当・BL なし	オリジナルラバー J200 ロゴなし 50g M60 相当・BL なし		

*RMX116 のバランスとクラブ重量は、ウェイト合計 17g 装着の場合です。RMX216 のバランスとクラブ重量は、ウェイト 13g 装着の場合です。

■RMX フェアウェイウッド

番手		#3	#5	#7
ロフト角(°)		15	17	20
ライ角(°)		56	56.5	57
フェース角(°)		0		
ヘッド体積(cm³)		178	161	152
構造		偏肉マレージング 455 カップフェース、SUS630 鋳造ボディ		
FUBUKI Ai 55	シャフト硬さ	S/SR/R		
	シャフト重量(g)	57/55/54		
	シャフトトルク(°)	5.8/5.9/5.9		
	シャフト調子	先中		
	クラブ長さ(インチ)	43.0	42.5	42.0
	バランス	D2		
	クラブ重量(g)	316/315/313	319/318/316	322/321/319
	グリップ	オリジナルラバー J200 ロゴうら 45g M60 相当・BL あり		
Speeder EVOLUTION II FW60	シャフト硬さ	S		
	シャフト重量(g)	68		
	シャフトトルク(°)	4.0		
	シャフト調子	中		
	クラブ長さ(インチ)	43.0	42.5	42.0
	バランス	D2		
	クラブ重量(g)	332	335	338
	グリップ	オリジナルラバー J200 ロゴうら 50g M60 相当・BL あり		

■RMX ユーティリティ

番手		#U3	#U4	#U5
ロフト角(°)		17	20	23
ライ角(°)		57	57.5	58
フェース角(°)		0		
ヘッド体積(cm³)		115	111	110
構造		薄肉マレージング 455 フェース、SUS630 鋳造ボディ		
FUBUKI Ai 55	シャフト硬さ	S/SR/R		
	シャフト重量(g)	57/55/54		
	シャフトトルク(°)	5.8/5.9/5.9		
	シャフト調子	先中		
	クラブ長さ(インチ)	40.5	40.0	39.5
	バランス	D2		
	クラブ重量(g)	334/333/331	339/338/336	343/342/340
	グリップ	オリジナルラバー J200 ロゴうら 45g M60 相当・BL あり		
N.S.PRO 950	シャフト硬さ	S		
	シャフト重量(g)	98		
	シャフトトルク(°)	2.6		
	シャフト調子	中		
	クラブ長さ(インチ)	40.0	39.5	39.0
	バランス	D2		
	クラブ重量(g)	381	385	389
	グリップ	オリジナルラバー J200 ロゴうら 50g M60 相当・BL あり		

■RMX アイアン／ウェッジ

RMX116 TOURBLADE

番手		<#3>* #4	#5	#6	#7	#8	#9	PW	
ロフト角(°)		21	24	27	30	34	38	42	46
ライ角(°)		60.0	60.25	60.5	60.75	61.0	61.5	62.0	62.5
構造		軟鉄(S20C)鍛造、焼きなまし製法							
Dynamic Gold (S200)	シャフト重量(g)	129							
	シャフト調子	元							
	クラブ長さ(インチ)	38.75	38.25	37.75	37.25	36.75	36.25	35.75	35.25
	バランス	D2							
	クラブ重量(g)	416	422	428	435	442	450	458	466
	グリップ	オリジナルラバー J200 ロゴうら 50g M60 相当・BL あり							

* <#3>は、特別注文品です。

RMX116

番手		#4	#5	#6	#7	#8	#9	PW
ロフト角(°)		22	25	28	31	35	40	45
ライ角(°)		60.75	61.0	61.25	61.5	61.75	62.0	62.5
構造		軟鉄(S20C)鍛造、スリット構造				軟鉄(S20C)鍛造		
Dynamic Gold (S200)	シャフト重量(g)	129						
	シャフト調子	元						
	クラブ長さ(インチ)	38.25	37.75	37.25	36.75	36.25	35.75	35.25
	バランス	D2						
	クラブ重量(g)	422	428	435	442	450	458	466
	グリップ	オリジナルラバー J200 ロゴうら 50g M60 相当・BL あり						
N.S.PRO MODUS ³ TOUR 120(S)	シャフト重量(g)	114						
	シャフト調子	中元						
	クラブ長さ(インチ)	38.25	37.75	37.25	36.75	36.25	35.75	35.25
	バランス	D2						
	クラブ重量(g)	410	416	423	430	437	444	451
	グリップ	オリジナルラバー J200 ロゴうら 50g M60 相当・BL あり						
N.S.PRO RMX95(S)	シャフト重量(g)	98						
	シャフト調子	中						
	クラブ長さ(インチ)	38.25	37.75	37.25	36.75	36.25	35.75	35.25
	バランス	D1						
	クラブ重量(g)	402	408	414	421	428	435	442
	グリップ	オリジナルラバー J200 ロゴうら 50g M60 相当・BL あり						

RMX216

番手	#4	#5	#6	#7	#8	#9	PW	AW	SW
ロフト角(°)	22	24	27	30	34	39	44	50	56
ライ角(°)	61.25	61.5	61.75	62.0	62.25	62.5	62.75	62.75	63.0
構造	AM355 精密鑄造								
N.S.PRO RMX95(S) / RMX85(R)	シャフト重量(g)	98/88							
	シャフト調子	中/中							
	クラブ長さ(インチ)	38.5	38.0	37.5	37.0	36.5	36.0	35.5	35.25
	バランス	D1/D0					D2/D1		D3/D2
	クラブ重量(g)	391/380	396/385	402/391	409/397	416/404	424/412	432/421	439/427
	グリップ	オリジナルラバー J200 ロゴうら 45g M60 相当・BL あり							
FUBUKI Ai 50 (SR/R)	シャフト重量(g)	53/51	54/52	55/53	56/54	57/55	58/56	59/57	59/57
	シャフト調子	中/中							
	クラブ長さ(インチ)	38.75	38.25	37.75	37.25	36.75	36.25	35.75	35.5
	バランス	D0					D1		D2
	クラブ重量(g)	349/347	355/353	362/360	369/367	376/374	384/382	395/393	400/398
	グリップ	オリジナルラバー J200 ロゴうら 45g M60 相当・BL あり							

RMX116 WEDGE

番手	50	52	56	58
ロフト角(°) / バンス角(°)	50/6	52/6	56/10	58/10
ライ角(°)	63.5	63.5	64.0	64.0
構造	軟鉄鑄造			
Dynamic Gold (S200)	シャフト重量(g)	129		
	シャフト調子	元		
	クラブ長さ(インチ)	35.25		35.0
	バランス	D3		D4
	クラブ重量(g)	469		473
	グリップ	オリジナルラバー J200 ロゴうら 50g M60 相当・BL あり		
N.S.PRO MODUS ³ TOUR 120(S)	シャフト重量(g)	114		
	シャフト調子	中元		
	クラブ長さ(インチ)	35.25		35.0
	バランス	D3		D4
	クラブ重量(g)	455		460
	グリップ	オリジナルラバー J200 ロゴうら 50g M60 相当・BL あり		
N.S.PRO RMX95(S)	シャフト重量(g)	98		
	シャフト調子	中		
	クラブ長さ(インチ)	35.25		35.0
	バランス	D2		D3
	クラブ重量(g)	444		447
	グリップ	オリジナルラバー J200 ロゴうら 50g M60 相当・BL あり		



ヤマハ ゴルフクラブ『RMX216』（ドライバー）

ヘッド「RMX216」（価格：43,000 円＋税）

シャフト「FUBUKI Ai 50」（価格：32,000 円＋税）



ヤマハ ゴルフクラブ『RMX216』(アイアン)
#6～PW(5本)(価格 90,000 円 + 税 ～)

※文中の社名および「RMX(リミックス)」は、当社の登録商標です。

この件に関するお問い合わせ先
ヤマハ株式会社

■報道関係の方のお問い合わせ先

広報部 宣伝・ブランドマネジメントグループ

窪井、千葉

〒108-8568 東京都港区高輪 2-17-11

TEL 03-5488-6605

FAX 03-5488-5063

ウェブサイト http://jp.yamaha.com/news_release/

(取材申し込みや広報資料請求が可能です。)

■一般の方のお問い合わせ先

ヤマハ株式会社 ゴルフ HS 事業部

ヤマハゴルフお客様ダイヤル

〒435-8567 静岡県浜松市南区青屋町 283

フリーダイヤル 0120-808-562